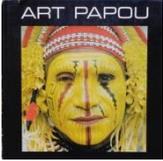
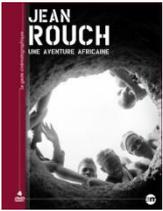


Simon Girault-Têtevide

Résidence partagée

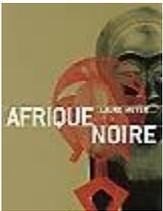


Meyer, Laure
Serra, Eudald et Folch Alberto
Art papou



Meyer, Laure
Rouch, Jean
Jean Rouch : Une Aventure africaine
DVD

Un cinéaste doit avoir des semelles de vent, partir ailleurs... C'est ainsi que Jean Rouch nous invite à de savoureuses rencontres, sérieuses ou joyeuses, dans l'univers mythologique des sociétés de la boucle du Niger. Il en a rapporté ces films, qui sont autant de contes universels.



Meyer, Laure
Afrique noire : masques, sculpture, bijoux
Terrail

Panorama de l'art en Afrique noire à travers une présentation des grands thèmes d'inspiration des artistes (religion, culte des ancêtres, rites funéraires, danses, etc.) et du contexte social et religieux de la création de leurs oeuvres.



Lecoq, Jacques
Le corps poétique : un enseignement de la création théâtrale
Actes Sud

Présentation par Jacques Lecoq (1921-1999) de sa pédagogie du théâtre, reposant essentiellement sur la dynamique du mouvement.



Boucher, François

Histoire du costume en Occident : des origines à nos jours

Flammarion

Dans ce vaste panorama, l'auteur s'est attaché à définir les caractères des formes du costume de l'Occident, à rechercher les causes et les conditions complexes de leur évolution, à préciser les courants de leur diffusion et leurs pénétrations réciproques.
