

## Théâtre d'objets : C'est vendredi aujourd'hui



**Causse, Rolande**

**Rapaport, Gilles**

*Alex et Léon dans les camps français, 1942-1943*

Circonflexe

*En 1942, Ita-Rose et ses cinq enfants, Juifs d'origine polonaise, sont arrêtés et internés dans trois camps du sud de la France. Malgré des conditions de vie effroyables, des qualités humaines telles que l'amitié, la débrouillardise ou la solidarité aideront les membres de cette famille à survivre. Avec un dossier illustré sur les camps de concentration français de la Seconde Guerre mondiale.*



**Dauvillier, Loïc**

**Lizano, Marc**

*L'enfant cachée*

Le Lombard

*Dounia accepte de raconter à sa petite-fille une histoire difficile. Elle revient sur son enfance cachée, marquée par la guerre et les délations. Sauvée par des voisins, elle échappe à la rafle du Vél' d'Hiv'.*



**Dugomier, Vincent**

**Ers, Benoît**

*Les enfants de la Résistance*

*Volume 1, Premières actions*

Le Lombard

*Une plongée dans le quotidien d'enfants projetés dans la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Avec un dossier documentaire.*



**Hoestlandt, Jo**

**Kang, Johanna**

*La grande peur sous les étoiles*

Syros

*En 1942, Lydia et Hélène sont les meilleures amies du monde. Ni la guerre, ni les Allemands ne les empêchent de s'amuser, de jouer et d'aller à l'école. Jusqu'au jour où Lydia se voit contrainte de porter l'étoile jaune. Puis, le jour de l'anniversaire d'Hélène, elle disparaît. Récit bouleversant d'une amitié brisée par la rafle du Vél' d'Hiv, racontée par une petite fille de huit ans.*



**Sagnier, Christine**

*La guerre 1939-1945*

Fleurus

*Pour découvrir l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, notamment les causes de son déclenchement, son expansion mondiale ou encore ses conséquences sur les populations civiles. Avec des images à découper.*



## Godard, Philippe

*La guerre de 39-45 racontée aux enfants*

De La Martinière Jeunesse

*Un ouvrage abordant la Seconde Guerre mondiale à partir de textes documentaires, de portraits d'enfants et de jeunes.*

*Différentes dimensions du conflit sont évoquées (batailles, Occupation, Résistance, vie quotidienne, etc.) pour en comprendre le contexte, les enjeux et les conséquences.*

---



## Billet, Julia

## Fauvel, Claire

*La guerre de Catherine*

Rue de Sèvres

*A cause de la guerre et de la persécution des Juifs, Rachel Cohen est devenue Catherine Colin. Dans sa fuite, elle emporte son appareil photographique pour tenir et résister. L'histoire relate le quotidien de cette adolescente juive, ses rencontres, ses peurs mais aussi le bonheur que lui apporte sa passion. Prix Artémisia de la fiction historique 2018, Fauve jeunesse 2018 (Festival d'Angoulême).*

---



## Cuvellier, Vincent

*Ils ont grandi pendant la guerre : 1939-1945*

Gallimard-Jeunesse Giboulées

*V. Cuvellier a interrogé des personnes qui étaient enfants pendant la Seconde Guerre mondiale : Charles, forcé de coudre une étoile jaune sur le revers de sa veste, Livia, dont la famille cache des soldats italiens évadés, Lionel, épargné de justesse lors de la rafle du Vel' d'Hiv, ainsi que Marie, Normande, qui vit le débarquement tout près de chez elle.*

---



## Cuvellier, Vincent

## Courgeon, Rémi

*J'aime pas les clowns*

Gallimard-Jeunesse Giboulées

*Un petit garçon qui n'aime pas les clowns se rend au cirque avec sa grand-mère. Sur le chemin, elle lui raconte ses souvenirs du premier cirque d'après-guerre à Berlin, où sa mère l'emmena en 1947, à la rencontre d'un clown bien particulier.*

---



## Chmielewska, Iwona

*Le journal de Blumka : inspiré de la vie des enfants dans l'orphelinat dirigé par Janusz Korczak*

Rue du Monde

*En 1912, le médecin polonais Janusz Korczak fonde un orphelinat atypique et précurseur. La vie de l'établissement prend fin en 1942 de manière dramatique, l'établissement accueillant des enfants juifs qui seront déportés vers le camp d'extermination de Treblinka. C'est la démarche de ce pédagogue novateur qui est décrite au travers du regard d'une fillette, Blumka.*

---



*Lettres de jeunes résistants*

Mango-Jeunesse

*Ce recueil de lettres écrites par des résistants (J.-P. Timbaud, G. Môquet, G. Péri, D. Casanova, M. Manouchian, etc.), avant leur exécution, offre un témoignage sur la Seconde Guerre mondiale et retrace les grandes étapes de cette période de l'histoire contemporaine.*

---



**Adriansen, Sophie**

*Max et les poissons*

Nathan Jeunesse

*Max a reçu un poisson rouge comme prix d'excellence à son école. Il a aussi une étoile jaune sur la poitrine et ses camarades se moquent de lui. Le lendemain, c'est son anniversaire, mais ses parents sont inquiets à propos d'une rafle, un mot qu'il ne connaît pas.*

---



**Kris**

**Bailly, Vincent**

*Un sac de billes*

Futuropolis

*A Paris en 1941, Joseph et Maurice doivent porter l'étoile jaune. Le racisme de leur camarade se déchaîne. Un des amis de Joseph, Zérati, lui propose un marché, un sac de billes contre l'étoile jaune. S'ensuit une fuite des deux frères pour gagner la zone libre et peut-être la vie.*

---



**Kris**

**Bailly, Vincent**

*Un sac de billes*

Volume 1

Futuropolis

*A Paris en 1941, Joseph et Maurice doivent porter l'étoile jaune. Le racisme se déchaîne. Un des amis de Joseph, Zérati, lui propose un marché, un sac de billes contre l'étoile jaune. S'ensuit une fuite des deux frères pour gagner la zone libre et peut-être la vie...*

---



**Mirza, Sandrine**

*La Seconde Guerre mondiale : 1939-1945*

Milan jeunesse

*Une explication de la Seconde Guerre mondiale à destination des plus jeunes pour leur permettre de comprendre ce conflit et ses conséquences sur leur monde. La campagne de France, la guerre du désert, le débarquement en Normandie, les forces humaines, les prisonniers, le nazisme, les persécutions, la collaboration ou encore les restrictions sont notamment abordés.*

---



**Bournier, Isabelle**

*La Seconde Guerre mondiale : les faits, les lieux, les hommes*

Casterman

le Mémorial de Caen

*Avec plus de 50 millions de victimes, la Seconde Guerre mondiale est le conflit le plus meurtrier de l'histoire, avec des pertes civiles supérieures à celles des militaires. C'est la dimension idéologique de cette guerre, marquée par le nazisme, le génocide, la négation de l'être humain opposés à l'engagement pour la survie, qui donne à ce conflit une dimension humaine inédite.*

---



**Gronowski, Simon**

**Bertrand, Cécile**

*Simon, le petit évadé : l'enfant du 20e convoi*

La Renaissance du livre

*En 1940, Simon est emmené en train vers les camps de la mort. Soixante après le drame, pour lutter contre l'intolérance, la haine et le racisme, il a décidé de rompre le silence et raconte sa déportation et son évasion.*

---



**Włodarczyk, Isabelle**

*Surtout ne prends pas froid*

Oskar éditeur

*L'histoire d'Esther est inspirée de celle de Marie Jelen, une petite fille déportée en 1942. Tout commence le 17 juillet 1942, lorsque Esther et sa mère sont conduites au vélodrome d'Hiver. Presque immédiatement, elle écrit une lettre à son père et lui décrit ce qu'elle voit. Au fil des mois, avec ses yeux d'enfant, elle raconte son internement au camp de Pithiviers. Avec un dossier documentaire.*

---



**Hausfater, Rachel**

*Yankov*

Thierry Magnier

*Yankov est un petit enfant juif ayant perdu ses parents en camp de concentration. Accueilli dans une maison d'enfants, il essaie de retrouver goût à la vie. Prix des Incorruptibles 2016 (3e-lycée)*

---