

Une journée à Takaledougou

Gurvan Loudoux et Amadou Diao

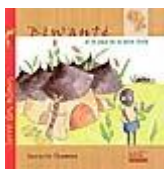


Corentin, Philippe

L'Afrique de Zigomar

Ecole des loisirs

Zigomar le merle veut emmener Pipioli la souris en Afrique. Mais il n'a pas le sens de l'orientation et ils se lancent dans un voyage haut en couleur.



Thoumine, Gwenaële

Biwanté et le pays de la terre rêvée

Siloë

Biwanté habite le pays de Lobi, dans la brousse africaine, où le soleil tape très fort et l'eau est très rare. En quête d'une terre meilleure, il part sur les pistes du Burkina Faso. Il va croiser trois personnages qui l'aideront à comprendre ses racines, les valeurs et les traditions de son pays.



Vernette, Véronique

Chez Adama : mécanique générale

Points de suspension

L'histoire se passe au Burkina Faso. Le lecteur est convié à passer une journée chez Adama le garagiste, faiseur de miracle qui dévisse et répare toutes les espèces de véhicules circulant à Ouagadougou.



Hétier, Patrick

Dieterlé, Nathalie

La coccinelle de Saïdou

Didier Jeunesse

La maman de Saïdou lui offre une jolie coccinelle mais, à peine dans sa main, elle est gobée par une poule qui passait par là. La poule est avalée par un aigle, et le serpent qui arrive a l'air de vouloir faire un sort à l'aigle. Consolé par sa maman, Saïdou se demande comment retrouver sa coccinelle. Une conte-randonnée originaire du Burkina Faso.



Grosléziat, Chantal

Nouhen, Elodie

Comptines et berceuses du baobab : l'Afrique noire en 30 comptines

Didier Jeunesse

Un recueil de trente comptines et berceuses représentatives de l'Afrique centrale et occidentale. Prix Sorcières 2003 (catégorie tout-petits).



Delarozière, Marie-Françoise

Piquet, Elisabeth

Comptines et fantaisies du désert

Editions Le Sablier

Un hommage à l'hospitalité, la simplicité et la joie de vivre des habitants du Sahara.



Vernette, Véronique

Contes burkinabés

Ed. du Jasmin

Réunit deux contes traditionnels du Burkina Faso, recueillis et illustrés par V. Vernet au cours d'un de ses séjours dans ce pays : Le collier du crapaud dans lequel le crapaud cherche le responsable de la perte de son collier, et Le plus âgé des animaux, dans lequel chaque animal de la savane revendique la primeur du peuplement de la terre.



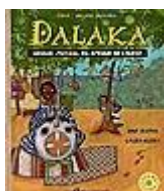
Mbodj, Souleymane

Cocklico, Marion

Contes et musiques d'Afrique pour les tout-petits

Milan jeunesse

Cinq petits contes mettant en scène des hommes et des animaux, à lire ou à écouter en musique sur le CD pour découvrir les sons des instruments africains : le sabar, le djembé, le tama, le balafon, la shékéré et la guitare. Le contenu du CD est également disponible en téléchargement sur un site dédié.



Zapha, Zaf

Guéry, Laura

Dalaka : voyage musical en Afrique de l'Ouest

Rue des enfants

Dalaka signifie ouverture en langue mandingue. Voyagez à travers l'Afrique de l'Ouest où chaque chanson invite à découvrir un instrument de musique typique et un aspect de la civilisation africaine.



Attiogbé, Magali

Imagier d'Afrique

Amatterra

Un imagier en accordéon pour découvrir l'Afrique noire. Ferme grâce à un aimant.



Saillard, Rémi

Les instruments d'Afrique

Didier Jeunesse

Un singe malicieux présente cinq instruments : djembé, n'goni, sanza, tama et flûte peule. Un album avec des volets à soulever, accompagné d'un CD qui permet de découvrir les sons et les mélodies des différents instruments.



Karpouchko, Valérie

Jeux d'Afrique : jeux traditionnels à fabriquer avec trois fois rien

Le Sablier jeunesse

Présente les règles de dix jeux de semailles : l'awalé et ses cousins l'owaré et le wari, le seega de Somalie, le méfuhva d'Afrique du Sud, le jeu de l'hyène du Soudan, le targi des Touareg, le yoté sénégalais, le fanorana, jeu national malgache, et le coquillage-paradis. Avec des schémas pour réaliser les plateaux de jeu en pâte à sel ou à modeler, dans le sable ou les tracer à la craie.



Hartmann, Isabelle

Ma cuisine d'Afrique

RMN-Grand Palais

Recueil de recettes africaines qui nous conduit jusqu'aux cuisines odorantes de l'Afrique de l'Ouest. Chaque recette est illustrée par une aquarelle et complétée par des ustensiles à découvrir dans les collections des musées Barbier-Mullet, du quai Branly...



Mbodj, Souleymane

Duhazé, Gaëlle

Mes comptines d'Afrique

Milan jeunesse

Chacune des dix comptines africaines proposées est accompagnée d'une grande image permettant d'en faire émerger la symbolique. Tout carton.

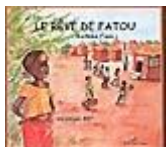


Le Huche, Magali

Paco et la musique africaine

Gallimard-Jeunesse Musique

Paco visite l'Afrique en compagnie de son ami Bakary et découvre des instruments de musique traditionnelle : djembé, sanza, tama, oud, kora, balafon, etc. Avec des musiques et des sons d'instruments à écouter.



Abt, Véronique

Le rêve de Fatou : Burkina Faso

L'Harmattan

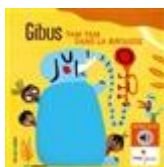
Une sensibilisation au système de parrainage permettant à des enfants défavorisés d'aller à l'école à travers l'histoire de Fatou, une petite fille burkinabé qui doit ruser pour suivre les cours.



Sous le flamboyant : musiques et couleurs d'Afrique

Buda musique

Un CD audio de 15 chansons interprétées par des artistes africains et complété par un ouvrage présentant une illustration et un texte qui éclairent le sens.



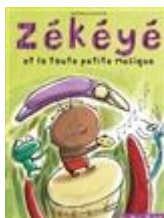
Gibus

Dutertre, Charles

Tam-tam dans la brousse

Didier Jeunesse

Un bestiaire d'Afrique pour rire et danser à travers des chansons malicieuses : singe, éléphant, hippopotame, zèbre, etc.



Dieterlé, Nathalie

Zékéyé

Zékéyé et la toute petite musique

Hachette Jeunesse

C'est le grand jour chez les Bamilékéés, tous chantent et dansent au rythme du tam-tam pour appeler la pluie. La pluie tombe alors sans répit et les moustiques se multiplient. Pour les chasser, on ramène des grenouilles. Il ne reste bientôt plus un seul moustique. On attire alors les serpents. Il ne reste bientôt plus une seule grenouille. Mais les serpents ne veulent plus partir...
