

Jardin

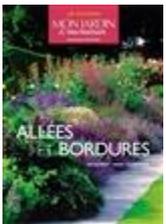
Exposition collective



Reuss, Emma

100 styles de jardins : tour du monde des créations contemporaines les plus marquantes
Ulmer

Présentation de 100 jardins marqués par le style de leurs créateurs, architectes paysagistes reconnus ou amateurs éclairés, selon dix thèmes : art, paysage, monde, végétal, composition, style de vie, couleur, urbain, environnement, atmosphère.



Allées et bordures

Glénat

Propose des conseils pour aménager une allée et tracer une bordure afin de modeler et d'embellir son jardin.



Bien aménager son jardin

Glénat

Des idées, des conseils pratiques et adaptés pour mener à bien ses projets d'aménagement dans son potager, son jardin fruitier ou pour élaborer haies et bordures.

9 *Clément, Gilles*

Une brève histoire du jardin

Jean-Claude Béhar Editions



L'auteur, paysagiste, créateur de nombreux grands jardins, notamment à Paris, dessine en neuf chapitres l'histoire et le portrait du jardin. Neuf moments comme des points lumineux dans l'espace et le temps. Selon lui, le principe du jardin demeure constant : il s'agit de s'approcher le plus possible du paradis.



Gallais, Michel
Gallais, Geneviève
Compositions florales au jardin
Edisud

A partir de leur expérience de fleurissement dans la petite ville de Marans, les auteurs proposent ici des compositions florales pour espaces verts aussi bien publics que privés.



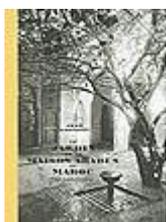
Esthétiques du quotidien au Japon
Institut français de la mode

Au Japon, l'esthétique se conjugue au quotidien, de l'espace au corps, de la gastronomie à la mode, de la cérémonie du thé aux jardins. A travers des articles rédigés par des spécialistes de la culture japonaise ponctués d'un entretien avec l'architecte Tadao Ando, ce livre met en lumière les fondements et les ressorts de l'esthétique japonaise, de la vie de cour aux pratiques contemporaines.



Guide des jardins remarquables en Normandie
Ed. du Patrimoine

Ce guide décrit les 37 parcs privés et publics de Normandie labélisés "jardins remarquables", présentant un intérêt culturel, esthétique, historique ou botanique : jardin du Musée des impressionnistes à Giverny, jardins d'Etretat, jardin Jacques Prévert à Saint-Germain-des-Vaux, entre autres.



Gallotti, Jean
Le jardin et la maison arabes au Maroc
Actes Sud

Reprise d'un ouvrage publié en 1926 témoignant de l'architecture cachée du Maroc et du rapport entre jardins et maisons. Ce livre participe à la sauvegarde d'un patrimoine fragile qui parfois n'a pas été préservé par la modernité.



Xiaofeng, Fang
Jardins chinois
Citadelles & Mazenod

Dans la culture chinoise, le jardin représente depuis toujours plus qu'un simple agencement de fleurs, d'arbres et de paysages en réduction. Il est un véritable microcosme défini par une vision philosophique et poétique de la nature. Ce livre dévoile la splendeur des grands jardins au travers de photographies éclairant leur philosophie et les techniques inventives qui les caractérisent..



Greenoak, Francesca
Jardins de rêve
Flammarion

Fournit à l'amateur tous les conseils et les astuces pour transformer un espace de verdure en jardin de rêve.



Attlee, Helena
Les jardins du Japon : invitation au voyage
Synchronique éditions

Un voyage au coeur de vingt-huit jardins parmi les plus beaux du Japon : arbres guidés, taillés et retailés, carpes koï, paysages reproduits en miniature, pavillons de thé, cerisiers en fleurs au printemps, feuillages flamboyants à l'automne, etc. L'histoire, la composition, les influences culturelles et historiques de ces jardins sont également abordées.



Fleurent, Maurice
Jardins du Japon : jardins du ciel
Edisud

M. Fleurent a choisi d'évoquer les sources spirituelles pour favoriser une approche architecturale et technique du jardin à thé, du jardin paradisiaque ou du paysage emprunté, et pour initier le lecteur occidental à la grammaire complexe des grands jardins historiques.



Goumand, Arnaud
Jardins extraordinaires de France
Belles Balades éditions



Loin du classicisme hérité de Le Nôtre, les jardins français mêlent désormais mille et un styles. A travers une sélection de cent des plus beaux d'entre eux, l'auteur convie le lecteur à un voyage dans cet univers végétal où l'histoire n'est jamais bien loin et les symboles cachés toujours présents au détour des parterres et des bosquets.



Elisseeff, Danielle
Jardins japonais
Nouvelles éditions Scala

Cette découverte des plus célèbres jardins japonais permet de comprendre leur signification cachée et de retracer leur histoire depuis leur apparition jusqu'aux créations de Tadao Ando. Conçus comme une représentation du monde, ces jardins eurent une influence sur l'art occidental depuis la fin XIXe siècle.



Chamblas-Ploton, Mic
Jardins médiévaux
Maison rustique

Une promenade parmi les plus beaux jardins de France inspirés par le style du Moyen Age. Une leçon de style et de paysagisme : massifs très dessinés, usage du buis taillé, floraisons au charme discret, abondance des parfums. Des plantes aromatiques, médicinales mais décoratives aux couleurs et parfums délicats.



Les jardins préférés des Français
Flammarion

L'animateur de l'émission Le jardin préféré des Français sur France 2 présente 44 jardins privés de France, remarquables par leur architecture paysagère et leurs plantations.



Le musée des jardins
Phaidon

Panorama consacré aux plus grands créateurs de jardins de l'histoire, illustré par les réalisations de plus de 500 d'entre eux, dont des architectes paysagistes, mécènes et propriétaires, dans toutes les parties du monde et toutes époques confondues.



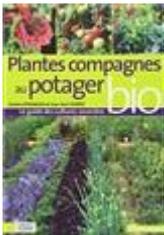
Pastier, Minouche
Le nouveau jardin écologique
Rustica

Les informations nécessaires à la conception d'un jardin écologique alliant art de vivre et économie. Avec un livret de recettes de confitures.



Novarino-Pothier, Albine
Outils et objets de jardin
Ed. De Borée

Cet ouvrage patrimonial fait le tour des jardins et des outils nécessaires au jardinage, du début du XXe siècle à aujourd'hui.



Lefrançois, Sandra
Thorez, Jean-Paul
Plantes compagnes au potager bio : le guide des cultures associées
Terre vivante

Des informations et des conseils pour utiliser les associations de plantes au jardin afin, par exemple, de limiter les mauvaises herbes, d'améliorer le sol, de repousser les ravageurs, de favoriser les auxiliaires ou d'assurer la pollinisation. Un répertoire de 300 plantes permet de déterminer les bonnes associations ou les proximités à éviter.



Botineau, Michel
Les plantes du jardin médiéval
Belin

Cet ouvrage entraîne dans l'ethnobotanique, aux frontières de la cuisine et de l'agriculture, de la pharmacie et de la médecine. Il fait l'inventaire de plus de 200 espèces utilisées à l'époque. Pour chaque plante sont décrits : sa consommation alimentaire ou l'usage thérapeutique que l'on en faisait au Moyen Age.



Calendula, Caroline
Cuissard, Emilie
Des plantes sauvages dans mon assiette ! : identifier, cueillir & cuisiner la nature : 20 plantes sauvages comestibles
Larousse

Présentation de vingt plantes comestibles, sauvages ou considérées comme des mauvaises herbes, à intégrer dans l'alimentation : plantain, chardon, sapin, églantier, ortie, entre autres. Avec des recettes simples et des indications sur le meilleur moment pour les récolter.



Wheeler, William
Toussaint, Laurence
Les plus beaux potagers de France : du jardin ouvrier au potager de château
Somogy

Après un voyage dans l'histoire et dans l'esthétique des potagers, suivent des conseils techniques pour créer son potager en fonction de ses goûts et de la surface dont on dispose.



Le Dantec, Jean-Pierre
Poétique des jardins : essai
Actes Sud

A travers une série d'essais consacrés à l'art des jardins, cet ouvrage fait le point sur les savoirs contemporains dans le domaine de l'histoire des jardins et des paysages à travers une série d'essais autour des notions de microcosme, de nature, de paysage, de science, de politique ou de promenade.



Bilimoff, Michèle

Promenade dans des jardins disparus : les plantes au Moyen Age : d'après les Grandes Heures d'Anne de Bretagne, Bibliothèque nationale de France, ms. latin 9474

Ouest-France

Cet ouvrage est le résultat d'une étude menée à partir du précieux manuscrit Les Grandes Heures d'Anne de Bretagne, conservé à la Bibliothèque nationale de France. Les 337 plantes de cet herbier peintes par Bourdichon sont expertisées (origines, légendes, rôle...) et leur utilisation à cette époque est éclaircie.



Hofmann, Helga

Protéger les petits animaux du jardin : coccinelles, chauves-souris, hérissons, papillons, oiseaux

Marabout

Des conseils pour préserver la faune présente dans son jardin en l'aménageant afin d'accueillir les hérissons, les coccinelles, les chauves-souris ou encore les oiseaux. Quinze projets de nichoirs, d'abris et d'hôtels à construire soi-même sont proposés.



Coffe, Jean-Pierre

Baraton, Alain

La véritable histoire des jardins de Versailles

Plon

Une promenade historique et botanique en compagnie d'A. Baraton, jardinier en chef du château de Versailles, et de J.-P. Coffe qui nous permet de découvrir le site, côté jardins. Le Grand Parc, les Jardins, le Trianon et le Petit Trianon sont ainsi expliqués en détail. Les auteurs nous livrent leurs réflexions sur l'avenir de ces grands parcs, l'arboriculture en France et le métier de jardinier.
